

Используя информацию о проекте для подачи заявки, пожалуйста, не копируйте поля, а адаптируйте содержание под специфику своего города – у вас могут отличаться партнеры, место проведения, формат реализации выставки и прочее.

Выставка «Город героев - 80 лет российскому атому»

«Город героев» — это выставка о людях, стоявших у истоков атомных городов: инженерах, учёных, строителях. Участники собирают архивные фотографии, воспоминания и семейные истории, чтобы показать живое лицо отрасли. Экспозиция оформляется в библиотеке или музее, сопровождается встречами с ветеранами и становится точкой межпоколенческого диалога о прошлом, гордости и памяти.

Краткое описание	Это образовательно-культурный проект, в рамках которого собираются и оформляются в единую композицию архивные снимки/истории тех, кто стоял у истоков создания города, чьими силами развивалась атомная промышленность в городе. Авторы выставки собирают архивы у детей/родственников ученых/инженеров/горнорабочих, выставка может быть представлена в здании городской библиотеки
Цель	Сохранить наследие, актуализировать вклад героев атомной промышленности в развитие города и атомной промышленности
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Сформировать рабочую группу из волонтеров, библиотекарей, краеведов и школьников.• Собрать архивные материалы: фотографии, воспоминания, устные рассказы, письма, личные вещи.• Оформить выставочную экспозицию в библиотеке или музее с понятной навигацией и дизайн-сопровождением.• Организовать цикл сопутствующих мероприятий: встречи с ветеранами, экскурсии, показ фильмов, лекции.• Зафиксировать результаты: каталог выставки, электронный архив, публикации в соцсетях и СМИ.
Целевая аудитория	<ul style="list-style-type: none">• Пожилые люди и их взрослые дети/внуки;• Молодёжь, интересующаяся историей города;• Учителя, библиотекари, школьные музеи и локальные активисты
Какие проблемы ЦА решает проект?	<ul style="list-style-type: none">• Утрачивается память о людях, стоявших у истоков развития атомных городов.• Мало доступных и современных форматов, которые делают историю «живой» и понятной для молодёжи.• Слабо выражен межпоколенческий диалог по темам локальной и отраслевой идентичности.• Архивы хранятся в частных коллекциях и редко становятся достоянием широкой публики.• Память о героическом труде часто обезличена — нет фокуса на личные истории, судьбы, лица.

Формат и методы реализации	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовительный этап: сбор информации, взаимодействие с предприятием, интервьюирование героев или членов их семей; • Организационный этап: разработка концепции выставки, оформление архивов (фото/подписи/тексты/фильмы); • Презентационный этап: открытие выставки с участием героев атомной отрасли (организация сопутствующих мероприятий) • Использование техники: планшеты, сканеры, смартфоны;
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Участники актуализируют отраслевой архив; • Реализована серия мероприятий в библиотеке, в рамках открытия выставки, посвященная сохранению наследия: выступления героев отрасли, показ фильмов • К наследию отрасли привлечена широкая аудитория, в том числе молодежь и дети
Риски и методы их решения	<ul style="list-style-type: none"> • Сложности со сбором материалов (недоверие, закрытость, потерянные архивы) → Личное обращение через школы, советы ветеранов, библиотекарей и сотрудников предприятий, создание доверительной среды. • Ограниченная посещаемость выставки → Активная информационная кампания, интеграция в школьные и городские мероприятия, проведение открытых экскурсий.
Партнеры	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотеки, архивы, музеи; • Предприятие ГК «Росатом» • Журналисты, фотографы, дизайнеры; • Волонтеры: школьники, студенты, активисты; • Центры «Точка кипения» / ЦМИТы — как площадки.
Ожидаемый бюджет	<p>От 400 до 700 т.р., с учетом организации выставки / покупки или аренды оборудования</p>
Развитие проекта после его завершения	<p>1 год: Переезд выставки на новые площадки (школы, ДК, музеи), расширение архива, проведение новых встреч и лекций.</p> <p>3–5 лет: Создание цифровой версии выставки или онлайн-архива, включение материалов в краеведческие и образовательные программы, развитие проекта в формат «Городской музей атомной памяти».</p>